

Prof. Songül Karahasanoğlu

Personal Information

Email: atason@itu.edu.tr

International Researcher IDs

ORCID: 0000-0003-3861-1088

ScopusID: 38261608900

Yoksis Researcher ID: 5080

Education Information

Competence In Art, Istanbul Technical University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Müzik (Dr), Turkey 1991 - 1993

Postgraduate, Istanbul Technical University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Müzik (YI) (Tezsiz) (İö), Turkey 1989 - 1991

Undergraduate, Istanbul Technical University, İstanbul Türk Musikisi Devlet Konservatuvarı, Temel Bilimler Bölümü, Turkey 1983 - 1989

Foreign Languages

English

Research Areas

Social Sciences and Humanities, Folklore

Academic Titles / Tasks

Professor, Istanbul Technical University, İstanbul Türk Musikisi Devlet Konservatuvarı, Müzikoloji Bölümü (İngilizce), 2010 - Continues

Professor, Istanbul Technical University, İstanbul Türk Musikisi Devlet Konservatuvarı, Müzikoloji Bölümü, 2009 - Continues

Associate Professor, Istanbul Technical University, İstanbul Türk Musikisi Devlet Konservatuvarı, Müzikoloji Bölümü, 2003 - 2009

Lecturer PhD, Istanbul Technical University, İstanbul Türk Musikisi Devlet Konservatuvarı, Müzik Teorisi Bölümü, 1989 - 2002

Academic and Administrative Experience

İstanbul Teknik Üniversitesi, Devlet Konservatuvarı, Müzikoloji Bölümü, 2014 - Continues

İstanbul Teknik Üniversitesi, İstanbul Türk Musikisi Devlet Konservatuvarı, Müzik Teorisi Bölümü, 2009 - 2011

İstanbul Teknik Üniversitesi, İstanbul Türk Musikisi Devlet Konservatuvarı, Müzikoloji Bölümü, 2002 - 2006

İstanbul Teknik Üniversitesi, İstanbul Türk Musikisi Devlet Konservatuvarı, Çalgı Bölümü, 2001 - 2002

Supported Projects

- Karahasanoğlu S., Project Supported by Higher Education Institutions, Performans Pratikleri: Bağlama Çalıp Söyleyen Kadınlar, 2016 - 2019
- Karahasanoğlu S., Project Supported by Higher Education Institutions, APPROACHES RESULTING FROM REPUBLICAN PERIOD MUSIC POLICIES, 2016 - 2018
- Karahasanoğlu S., Project Supported by Higher Education Institutions, Müzikoloji Bölümü Öğretim Elemanları ve Sınıfları İçin Makine ve Techizat Alımı, 2016 - 2018
- Karahasanoğlu S., Project Supported by Higher Education Institutions, CULTURAL AND HISTORICAL UNITY IN MEDITERRANEAN MUSIC, 2015 - 2018
- Karahasanoğlu S., Project Supported by Higher Education Institutions, Müzikoloji Bölümü Öğretim Elemanları ve Sınıfları İçin Makine ve Techizat Alımı, 2015 - 2018
- Karahasanoğlu S., Project Supported by Higher Education Institutions, Media Reproduction Performance of Rural Folk Music: Choirs, 2014 - 2018
- Karahasanoğlu S., Project Supported by Higher Education Institutions, CONTEXTUAL DIVERGENCE AND THE DEVELOPMENT OF MEY IN TURKEY, 2012 - 2018
- Karahasanoğlu S., Project Supported by Higher Education Institutions, Kimlik ve Anlam Bağlamında Türkiye'de Caz, 2012 - 2018
- Karahasanoğlu S., Project Supported by Higher Education Institutions, MEDIA REPRODUCTION PERFORMANCE OF RURAL FOLK MUSIC CHOIRS, 2011 - 2018
- Karahasanoğlu S., Project Supported by Higher Education Institutions, Contextual Divergence and the Development of the Mey in Turkey, 2010 - 2018
- Karahasanoğlu S., Project Supported by Higher Education Institutions, Islamic resurgence in the age of globalization : emotion or music in turkey, 2009 - 2018
- Karahasanoğlu S., Project Supported by Higher Education Institutions, Roma Musicians: Conflictand Change in Music Market in Turkey, 2008 - 2018
- Karahasanoğlu S., Project Supported by Higher Education Institutions, A Consequenece of popular Choice in Turkisk Music, 2007 - 2018
- Karahasanoğlu S., Project Supported by Higher Education Institutions, Comprison on Traditional and Contemporary Islamic Music in Turkey, 2006 - 2018
- Karahasanoğlu S., Project Supported by Higher Education Institutions, Picken'in Araştırmasının Ardından Türkiye'de Bir Halk Çalgısının Değişim Süreci, 2005 - 2018
- Karahasanoğlu S., Project Supported by Higher Education Institutions, Diasporada Bir Kürt Müzisyen Nizamettin ARİÇ, 2011 - 2014
- Karahasanoğlu S., Project Supported by Higher Education Institutions, Türk Makam Müziği Çalgılarından Tanburun Müzik Prodüksiyonu için Kayıt Tekniklerinin Belirlenmesi, 2010 - 2014
- Karahasanoğlu S., Project Supported by Higher Education Institutions, İslami Popüler Müziğin Müzikal Analizleri, 2008 - 2010
- Karahasanoğlu S., Project Supported by Higher Education Institutions, Muş Halk Müziği Alan Araştırması, 2004 - 2006

Metrics

Publication: 44

Non Academic Experience

- İstanbul Teknik Üniversitesi
Macquarie Üniversitesi ve Western Sydney Üniversitesi
Texas Üniversitesi
İstanbul Teknik Üniversitesi
York Üniversitesi

