

Prof.Dr. Songül Karahasanoğlu

Kişisel Bilgiler

E-posta: atason@itu.edu.tr

Eđitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, İstanbul Teknik Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Müzik (Dr), Türkiye 1991 - 1993
Yüksek Lisans, İstanbul Teknik Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Müzik (YI) (Tezsiz) (İö), Türkiye 1989 - 1991
Lisans, İstanbul Teknik Üniversitesi, İstanbul Türk Musikisi Devlet Konservatuvarı, Temel Bilimler Bölümü, Türkiye 1983 - 1989

Yabancı Diller

İngilizce

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Halkbilimi (Folklor)

Akademik Unvanlar / Görevler

Prof.Dr., İstanbul Teknik Üniversitesi, İstanbul Türk Musikisi Devlet Konservatuvarı, Müzikoloji Bölümü (İngilizce), 2010 - Devam Ediyor
Prof.Dr., İstanbul Teknik Üniversitesi, İstanbul Türk Musikisi Devlet Konservatuvarı, Müzikoloji Bölümü, 2009 - Devam Ediyor
Doç.Dr., İstanbul Teknik Üniversitesi, İstanbul Türk Musikisi Devlet Konservatuvarı, Müzikoloji Bölümü, 2003 - 2009
Öğretim Görevlisi Dr., İstanbul Teknik Üniversitesi, İstanbul Türk Musikisi Devlet Konservatuvarı, Müzik Teorisi Bölümü, 1989 - 2002

Mesleki Deneyim

Bölüm Başkanı, İstanbul Teknik Üniversitesi, Devlet Konservatuvarı, Müzikoloji Bölümü, 2014 - Devam Ediyor
Anabilim/Bilim Dalı Başkanı, İstanbul Teknik Üniversitesi, İstanbul Türk Musikisi Devlet Konservatuvarı, Müzik Teorisi Bölümü, 2009 - 2011
Bölüm Başkan Yardımcısı, İstanbul Teknik Üniversitesi, İstanbul Türk Musikisi Devlet Konservatuvarı, Müzikoloji Bölümü, 2002 - 2006
Bölüm Başkan Yardımcısı, İstanbul Teknik Üniversitesi, İstanbul Türk Musikisi Devlet Konservatuvarı, Çalgı Bölümü, 2001 - 2002

Desteklenen Projeler

Karahasanoğlu S., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Performans Pratikleri: Bağlama Çalıp Söyleyen Kadınlar,

2016 - 2019

Karahasanoğlu S., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, APPROACHES RESULTING FROM REPUBLICAN PERIOD MUSIC POLICIES, 2016 - 2018

Karahasanoğlu S., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Müzikoloji Bölümü Öğretim Elemanları ve Sınıfları İçin Makine ve Techizat Alımı, 2016 - 2018

Karahasanoğlu S., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, CULTURAL AND HISTORICAL UNITY IN MEDITERRANEAN MUSIC, 2015 - 2018

Karahasanoğlu S., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Müzikoloji Bölümü Öğretim Elemanları ve Sınıfları İçin Makine ve Techizat Alımı, 2015 - 2018

Karahasanoğlu S., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Media Reproduction Performance of Rural Folk Music: Choirs, 2014 - 2018

Karahasanoğlu S., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, CONTEXTUAL DIVERGENCE AND THE DEVELOPMENT OF MEY IN TURKEY, 2012 - 2018

Karahasanoğlu S., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Kimlik ve Anlam Bağlamında Türkiye'de Caz, 2012 - 2018

Karahasanoğlu S., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, MEDIA REPRODUCTION PERFORMANCE OF RURAL FOLK MUSIC CHOIRS, 2011 - 2018

Karahasanoğlu S., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Contextual Divergence and the Development of the Mey in Turkey, 2010 - 2018

Karahasanoğlu S., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, islamic resurgence in the age of globalization : emotion or music in turkey, 2009 - 2018

Karahasanoğlu S., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Roma Musicians: Conflict and Change in Music Market in Turkey, 2008 - 2018

Karahasanoğlu S., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, A Consequence of popular Choice in Turkish Music, 2007 - 2018

Karahasanoğlu S., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Comparison on Traditional and Contemporary Islamic Music in Turkey, 2006 - 2018

Karahasanoğlu S., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Picken'in Araştırılmasının Ardından Türkiye'de Bir Halk Çalgısının Değişim Süreci, 2005 - 2018

Karahasanoğlu S., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Diasporada Bir Kürt Müzisyen Nizamettin ARİÇ, 2011 - 2014

Karahasanoğlu S., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Türk Makam Müziği Çalgılarından Tanburun Müzik Prodüksiyonu için Kayıt Tekniklerinin Belirlenmesi, 2010 - 2014

Karahasanoğlu S., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, İslami Popüler Müziğin Müzikal Analizleri, 2008 - 2010

Karahasanoğlu S., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Muş Halk Müziği Alan Araştırması, 2004 - 2006