

Arş.Gör. Sıla Burcu Başarır

Kişisel Bilgiler

E-posta: basarirs@itu.edu.tr

Web: <http://akademi1.itu.edu.tr/basarirs/>

Posta Adresi: Harbiye Mahallesi, Taşkışla Cd. No:240, 34367 Şişli/İstanbul

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0001-7905-5853

Yoksis Araştırmacı ID: 115584

Biyografi

1988 yılında İstanbul'da doğdu. Lise öğrenimini Vefa Lisesi'nde tamamladıktan sonra 2006 yılında İstanbul Teknik Üniversitesi Peyzaj Mimarlığı bölümüne başladı. 2007-2008 öğretim yılında Yatay Geçiş uygulaması ile aynı üniversitenin İç Mimarlık bölümüne devam etti ve 2012 yılında mezun oldu. 5 aylık özel sektör çalışma sürecinden sonra 2012-2013 öğretim yılında İstanbul Teknik Üniversitesi Uluslararası İç Mimari Tasarım Yüksek Lisans Programı (IMIAD)'nda öğrenimine devam etmeye hak kazandı. Değişim yarıyılı olan 2013-2014 Bahar Dönemi'nde IMIAD program ortaklarından Stuttgart Hochschule für Technik'te yüksek lisans öğrenimini sürdürdü. 2014 yılı sonunda İstanbul Teknik Üniversitesi İç Mimarlık Bölümü için Sosyal Bilimler Enstitüsü tarafından açılan Araştırma Görevlisi kadrosuna başvurdu ve kabul edildi. 2015 yılında Yüksek Lisans eğitimini tamamlamasını takiben İstanbul Teknik Üniversitesi Mimari Tasarım Doktora Programı'na başladı. Yüksek öğrenim hayatı ve Araştırma görevliliği süresince çeşitli ulusal ve uluslararası çalışmalarda yer aldı. Halen İstanbul Teknik Üniversitesi'nde görevini sürdürmekte ve doktora tez çalışmalarına devam etmektedir.

Eğitim Bilgileri

Doktora, İstanbul Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, Türkiye 2015 - Devam Ediyor

Yüksek Lisans, İstanbul Teknik Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İç Mimari Tasarım Uluslararası Anabilim Dalı, Türkiye 2012 - 2015

Yüksek Lisans, Hochschule für Technik Stuttgart, Interior Architecture, International Master Of Interior Architectural Design (Imiad), Almanya 2013 - 2013

Lisans, İstanbul Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık Bölümü, Türkiye 2006 - 2011

Yabancı Diller

İngilizce

Yaptığı Tezler

Yüksek Lisans, Urban interior: Taksim Square and Cumhuriyet Street underpass, İstanbul Teknik Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İç Mimari Tasarım Uluslararası Anabilim Dalı, 2015

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Sanat, İç Mimarlık, Tasarım Çalışmaları, Teknik Bilimler, Mimarlık

Akademik Unvanlar / Görevler

Araştırma Görevlisi, İstanbul Teknik Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İç Mimari Tasarım Uluslararası Anabilim Dalı, 2013 - Devam Ediyor

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. Where Does the Sacred Dwell? Outside as Interior: An Attempt to Rethink the Interior with Human Experience**
BAŞARIR S. B., YURT E.
Tabula Rasa: Felsefe Teoloji, sa.28, ss.123-127, 2018 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. Explorations of Urban Room: A Design Studio Experience for İstiklal Street's Old Passages in Istanbul**
CORDAN Ö., BAŞARIR S. B.
Sustainability, Conservation and Ecology in Spatial Planning and Design: New approaches, solutions, applications, Murat Özyavuz, Editör, Peter Lang GmbH, Berlin, ss.453-469, 2022

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. The Problem of Representation in Phenomenology of Spatiality: Zen Gardens**
Başarır S. B., Yurt E.
International Conferences on Social Science Research (ICONSR 2019), Prizren, Kosova, 26 Ağustos 2019, ss.95-104
- II. Why Was Heidegger Interested in Daoism After All?**
Yurt E., Başarır S. B.
The XXIV World Congress of Philosophy, Pekin, Çin, 13 - 20 Ağustos 2018
- III. Where Does the Sacred Dwell? Outside as Interior: An Attempt to Rethink the Interior with Human Experience**
Yurt E., Başarır S. B.
The XXIV World Congress of Philosophy, Pekin, Çin, 13 - 20 Ağustos 2018
- IV. Where and How to Locate the Soul of a City?: A Search on Soul in Europe and South Korea**
Yurt E., Başarır S. B., Bayrakçı Z.
UIA Seoul World Architects Congress 2017, Seul, Güney Kore, 3 Eylül - 10 Ekim 2017, ss.123
- V. On the Trail of Fatih Akın: Istanbul**
Bayrakçı Z., Başarır S. B., Şencan İ.
UIA Seoul World Architects Congress 2017, Seul, Güney Kore, 3 Eylül - 10 Ekim 2017, ss.106
- VI. The Effects of the Neoliberal point of a view after 1980 on the Historical Districts in Istanbul and Ankara**
Acar D., Acar Karadeniz D., Başarır S. B.
Young Bauhaus Research –International Summer Conference 2017, Weimar, Almanya, 30 - 31 Ağustos 2017
- VII. Kentsel İç Mekan: Taksim Meydanı ve Cumhuriyet Caddesi Altgeçidi**
Başarır S. B., Belek Fialho Teixeira M.

İç Mimarlık Lisansüstü Çalışmalar Sempozyumu I, İstanbul, Türkiye, 16 - 17 Haziran 2016, ss.171-180

VIII. **İçe Dokunan Bir Mimar Adolf Loos Ve Bir Çalıştayın Düşündürdükleri**

CORDAN Ö., FIALHO TEIXEIRA M., ÇİNÇİK B., BAŞARIR S. B.

İMTS 2015, Trabzon, Türkiye, 13 Ekim 2015, ss.358-368

IX. **Collaboration Between University, Nongovernmental Organization and Municipality: Sokollu Mehmet Paşa Complex**

Belek Fialho Teixeira M., Yurdakul Ç., Başarır S. B.

International Association of Silkroad Universities 3rd International Conference, İstanbul, Türkiye, 25 - 27 Mart 2015, ss.81-84

X. **Dünyada ve Türkiye'de İç Mimarlık'ta Lisansüstü Eğitime Genel Bir Bakış**

Cordan Ö., Başarır S. B., Kılıç E. C.

Ulusal İç Mimarlık Lisansüstü Eğitim Kongresi I, İstanbul, Türkiye, 26 - 27 Şubat 2015, ss.15-24

XI. **Belediye, Sivil Toplum Kuruluşu ve Akademi Arasında İşbirliği: Sokollu Mehmet Paşa Külliyesi**

Belek Fialho Teixeira M., Yurdakul Ç., Arısoy A., Başarır S. B.

Ulusal İç Mimarlık Lisansüstü Eğitim Kongresi I, İstanbul, Türkiye, 26 - 27 Şubat 2015, ss.117-124

XII. **Ses ve Mekan: Yüksek Lisans Düzeyinde Disiplinlerarası Tasarım Yöntemleri ile Form Üretimi Üzerine Örnek Bir Çalışma**

Acar D., Başarır S. B., Bayazıt N.

Ulusal İç Mimarlık Lisansüstü Eğitim Kongresi I, İstanbul, Türkiye, 26 - 27 Şubat 2015, ss.183-192

XIII. **Bütünleşik ve İşbirliğine Dayalı Stüdyo Deneyimi: Mardin Artuklu Anadolu Lisesi Konferans Salonu İç Mimari Projelendirmesi**

Yurdakul Ç., Belek Fialho Teixeira M., Cordan Ö., Başarır S. B.

Ulusal İç Mimarlık Lisansüstü Eğitim Kongresi I, İstanbul, Türkiye, 26 - 27 Şubat 2015, ss.125-136

Metrikler

Yayın: 15