

# OĞUZ HAŞLAKOĞLU

## ASSOC. PROF.

Email : haslakoglu@itu.edu.tr



### Learning Knowledge

Competence In Art 2001 - 2005	Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Resim Anasanat Dalı (Sy), Turkey
Post Graduate 1997 - 1999	Boğaziçi Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Felsefe Bölümü, Turkey
Post Graduate 1991 - 1994	Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Resim Anasanat Dalı (YI) (Tezli), Turkey
Under Graduate 1986 - 1991	Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü, Turkey

### Dissertations

Competence In Art, Sanat Yapıtının Oluşum Sürecine Varlıkbilimsel Bir Yaklaşım, Mimar Sinan Fine Arts University, Institute Of Social Sciences, Painting (Proficiency In Arts), 2005  
Post Graduate, Technê in Plato's Thought, Bogazici University, Faculty Of Science And Letters, Department Of Philosophy, 1999  
Post Graduate, Sanat Olarak Kristal, Mimar Sinan Fine Arts University, Institute Of Social Sciences, Painting (Proficiency In Arts), 1994

### Academic Titles / Tasks

Associate Professor 2014 - Continues	Istanbul Technical University, Mimarlık Bölümü
Associate Professor 2011 - 2014	İstanbul Aydın Üniversitesi, Faculty Of Fine Arts, Department Of Visual Arts
Assistant Professor 2009 - 2011	İstanbul Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü
Assistant Professor 2006 - 2009	Akdeniz Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü

Lecturer  
2003 - 2006

Akdeniz University

Lecturer  
1998 - 1999

Kocaeli University, Resim Bölümü

Lecturer  
1995 - 1998

Istanbul Technical University, Mimarlık Bölümü

## Supported Projects

1. Demir Y., Uzsayılır Kara A., Haşlakoğlu O., Project Supported by Higher Education Institutions, Yüksek Öğretimde Ar-Ge Başarımını Etkileyen Faktörlerin Belirlenmesi, 2017 - Continues
2. Haşlakoğlu O., Kızıl U., Project Supported by Higher Education Institutions, Romantizmin 20 Yüzyıl Avangart Sanatına Etkileri, 2018 - 2020
3. Haşlakoğlu O., EU Supported Other Project, "Trans-making" - Art, Culture, Economy to Democratize Society: Research in Placemaking for Alternative Narratives - Horizon 2020, Marie Skłodowska-Curie Actions Research and Innovation Staff Exchange Programme (MSCA-RISE) H2020-MSCA-RISE-2016, Project ID: 734855, 2017 - 2020
4. Haşlakoğlu O., EU Supported Other Project, artesnetEurope, ERASMUS Thematic Network for Higher Arts Education, EU Lifelong Learning Programme , 2007 - 2010
5. Haşlakoğlu O., Project Supported by Other Official Institutions, F tipi sanatsal ve bilimsel proje, 2004 - 2006

## Jury Memberships

Competition, Zeytinburnu Belediyesi AKDEM Aile Kadın Destek ve Engelliler Merkezi "Hikayelerle Zeytinburnu" Resim Yarışması, Zeytinburnu Belediyesi, March, 2013

Competition, Türkiye Sigarayla Savaş Derneği ve T.C. Adalet Bakanlığı'nın birlikte düzenledikleri "Sigaraya Mahkûm Olma" isimli Şiir, Resim, Karikatür ve El Sanatları yarışması, 1 Aralık 2011 - 31 Mayıs 2012, May, 2012

Competition, 3. Çevre Ödülleri Yarışması, Zeytinburnu Belediyesi, May, 2012

Competition, İAÜ ve Zeytinburnu Belediyesi, Zeytin Çocuk Karakter Tasarım Yarışması, Istanbul Aydın University, March, 2012

Competition, Kültür Bakanlığı Antalya Müzesi, "Antalya Müzesi" Konulu Karakalem Resim Yarışması, May, 2008

Competition, Antalya Anakent belediyesi, "Antalya'nın Geleceği için Umutlarımız ve Korkularımız" Temalı Resim Sergisi, November, 2007

## Designed Lessons

Haşlakoğlu O., History of Art and Culture, Under Graduate, 2015 - 2016

Haşlakoğlu O., Sanat ve Düşünce, Doctorate, 2015 - 2016

Haşlakoğlu O., TES 113E, Under Graduate, 2013 - 2014

Haşlakoğlu O., Art of Engineering, Under Graduate, 2011 - 2012

Haşlakoğlu O., Philosophy of Art, Under Graduate, 2010 - 2011

## Taught Courses And Trainings

## Articles Published in Other Journals

1. **Tahakküm ve İnşa: Mimarlık herşeyden önce durduğu yeri tespit etmeye çalışmalıdır**  
HAŞLAKOĞLU O.  
Mimarist, pp.50-52, 2019 (National Non-Refereed Journal)
2. **Derrida'nın Eczanesi: Reçeteyi Okuyamamak**  
HAŞLAKOĞLU O.  
Kaygı. Uludağ Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Felsefe Dergisi, pp.114-133, 2019 (Refereed Journals of Other Institutions)
3. **Yapanın Olduğu Olma: Distopik Bir Zeitgeist Olarak Yapay Zekâ**  
HAŞLAKOĞLU O.  
Sabah Ülkesi, pp.88-91, 2019 (Non-Refreed Journal)
4. **İTÜ'de Kalite ve Araştırma Yönetimi**  
Ünal A., Zaim S., Kara M., Demir Y., Haşlakoğlu O., Uzsayılır Kara A.  
İTÜ VAKFI Dergisi, pp.25-27, 2018 (National Non-Refereed Journal)
5. **Sanatsal Değer ve Ekonomik Değer Arasındaki İlişkiye Etik Açından Bakış**  
HAŞLAKOĞLU O.  
Mavi Atlas, vol.5, pp.1, 2017 (Refereed Journals of Other Institutions)
6. **Tanpınar'da Zaman ve Gelenek Yanılsaması**  
Haşlakoğlu O.  
Possible / Journal of Thinking, pp.58-63, 2016 (International Refereed University Journal)
7. **Kant and Plato on the Experience of Beauty**  
Haşlakoğlu O.  
Dört Öge, pp.63-75, 2016 (International Refereed University Journal)
8. **Büyük Cam'da 'Patetik Hata': Bir Müzmin Bekârın Cogito Sahnesinde Portresi**  
HAŞLAKOĞLU O.  
FLSF (Felsefe ve Sosyal Bilimler Dergisi), no.21, pp.297-306, 2016 (Refereed Journals of Other Institutions)
9. **Kant and Plato on the Problem of Beauty**  
HAŞLAKOĞLU O.  
Dört Öge, pp.63-73, 2016 (Refereed Journals of Other Institutions)
10. **Picasso ve Sanatsal Eylem Kübizm in Doğuşu**  
HAŞLAKOĞLU O.  
Mavi Atlas, 2015 (Refereed Journals of Other Institutions)
11. **Araf ta Barınan Özdeşlik ve Değil Özdeşlik Arasında Sanatçının Hupokrites Olarak Portresi**  
HAŞLAKOĞLU O.  
Dört Öge, pp.165-178, 2014 (Refereed Journals of Other Institutions)
12. **Kant Estetiğinde Sembol Tanımının Eleştirisi**  
HAŞLAKOĞLU O.  
Mavi Atlas, 2014 (Refereed Journals of Other Institutions)
13. **Silenus Maskesinde Bir Ayna Platon Diyaloglarında Sokrates Figürü**  
HAŞLAKOĞLU O.  
Kaygı, pp.205-209, 2008 (Refereed Journals of Other Institutions)
14. **Platon Düşüncesinde Aletheia**  
HAŞLAKOĞLU O.  
Kaygı - Uludağ Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Felsefe Dergisi, vol.0, pp.205-209, 2008 (Refereed Journals of Other Institutions)
15. **Heraklitus Fragman 21 Bir Yaklaşım**  
HAŞLAKOĞLU O.  
Felsefe Tartışmaları, 2008 (Refereed Journals of Other Institutions)
16. **Platon Düşüncesinde alethêia**

HAŞLAKOĞLU O.

Kaygı, pp.205-209, 2008 (Refereed Journals of Other Institutions)

17. **POLITEIA Diyalogunda epistêmê Tasnifi ve dialektikê methodos un Anlamı**

HAŞLAKOĞLU O.

Felsefe Tartışmaları, 2005 (Refereed Journals of Other Institutions)

18. **Heidegger in Platon un Hakikat Doktrini Makalesi Üzerine Bir Eleştiri**

HAŞLAKOĞLU O.

Felsefe Tartışmaları, 2004 (Refereed Journals of Other Institutions)

19. **Dürer in Bir Simyager Olarak Portresi Melencolia 1 Gravürü**

HAŞLAKOĞLU O.

FelsefeLogos, 1998 (Refereed Journals of Other Institutions)

## Books & Book Chapters

1. **Sanat Felsefesi ve Estetik Yazıları: Kuram, Eleştiri, Düşünce Notları**

HAŞLAKOĞLU O.

Sentez, Bursa, 2019

2. **Platon Düşüncesinde Tekhnê**

HAŞLAKOĞLU O.

Sentez, İstanbul, 2016

3. **Sanatın Ruh Hâli: "Orada Olmak"**

DERVENT U., HAŞLAKOĞLU O., İNATÇI Ü.

in: Her Resim Bir Otoportredir Utku Dervent Sanatçı Kitabı, Oğuz Erten, Editor, Bozlu Sanat Yayınları, İstanbul, pp.12-19, 2016

4. **Mimarlık ve Estetik Kültür, Etkileşim Araçları ve Etik**

YAĞCI E., ÖNER M., ULUOĞLU B., HAŞLAKOĞLU O.

in: Mimarlık Semineri 1969 Mimarlık Semineri Bağlamında Geleceğe Bakmak, , Editor, TMMOB Mimarlar Odası İstanbul Büyükşehir Şubesi, İstanbul, pp.217-241, 2016

5. **Burada Olmak Utku Dervent ve İlker Yardımcı Sanatçı Kataloğu**

HAŞLAKOĞLU O.

Bozlu Art Projects, 2015

6. **Kemal İskender Retrospektifi Sergi Kataloğu, Barbarlar: Diğer İroni**

Haşlakoğlu O.

İşbankası, İstanbul, 2011

7. **Kemal İskender Barbarlar Diğer İroni**

HAŞLAKOĞLU O.

İşbankası, 2011

8. **Antalya'nın Kentleşmesi İçin Toplumsallaşma ve Kültürel İletişimin Önemi**

ATABEK Ü., HAŞLAKOĞLU O.

in: Kent Müze Tarih Söyleşileri Dizisi Kitapçığı 6, , Editor, Antalya Kent Müzesi Projesi Yayınları, 2008

## Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

1. **Mimarlık ve Estetik Kültür, Etkileşim Araçları ve Etik**

Öner M., Uluoğlu B., Haşlakoğlu O.

Mimarlık Semineri 2014, İstanbul, Turkey, 5 - 07 March 2015

2. **The Experience of Beauty in Kant and Plato And The Rose Shall Never Die**

Haşlakoğlu O.

XVII. International Congress of Aesthetics, Ankara, Turkey, 9 - 13 July 2007

3. **Kuramsal Bir Ön Eskiz Görsel Sanatlarda Mimesis**

Haşlakoğlu O.

## Artistic Activity

Haşlakoğlu O., Retro-Inspectiv, Personal Exhibition, November 2019

Haşlakoğlu O., Metamorfoz - 16. İstanbul Sanat Bienali Paralel Etkinliği, Group Exhibition, October 2019

Haşlakoğlu O., Taşınma - 15. İstanbul Bienali Komşu Etkinliği, Group Exhibition, October 2018

Haşlakoğlu O., Opus Chroma, Group Exhibition, January 2017

Haşlakoğlu O., Art is the loophole, Personal Exhibition, May 2009

Haşlakoğlu O., Gölge, Hayal, Tuval, Personal Exhibition, March 2009

Haşlakoğlu O., Sultan und Rosinen - Uluslararası Sanat Sempozyumu Sergisi, Group Exhibition, May 2008

Haşlakoğlu O., Plastik Çağrışımlarıyla Akdeniz Uygarlıkları, Personal Exhibition, April 2008

Haşlakoğlu O., Konuş Benimle!, Group Exhibition, March 2007

Haşlakoğlu O., N0: 13, Group Exhibition, March 2006

Haşlakoğlu O., Genç Türk Resmi 1., Group Exhibition, February 1996

Haşlakoğlu O., İki Eğilim Dört Yönelim, Group Exhibition, October 1995

## Professional Experience

2016 - Continues	<b>Head of Department</b>	İstanbul Teknik Üniversitesi, Rektörlük, Güzel Sanatlar Bölümü
2011 - 2012	<b>Dean</b>	İstanbul Aydın Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi
2008 - 2009	<b>Fakülte Yönetim Kurulu Üyesi</b>	Akdeniz Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Resim Anasanat Dalı (YI)
2008 - 2009	<b>Head of Department</b>	Akdeniz Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü
2008 - 2009	<b>Head of Department</b>	Akdeniz Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü
2005 - 2009	<b>Erasmus Coordinator</b>	Akdeniz Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü

## Courses

Sanat Teorileri, Post Graduate, 2019 - 2020

Çağdaş Sanat Felsefesi, Doctorate, 2018 - 2019

Sanat ve Düşünce, Doctorate, 2016 - 2017

TES Basic Design & Visual Arts, Under Graduate, 2016 - 2017

Art of Engineering, Under Graduate, 2016 - 2017

History of Art and Culture, Under Graduate, 2016 - 2017

## Advising Theses

Haşlakoğlu O., 1990'lardan günümüze Türkiye sanatında doğaya yaklaşımlar, Post Graduate,

G.PİŞKİNER(Student), 2019

Haşlakoğlu O., Jeff wall: Sanat tarihi referanslı çağdaş uyarlamalar, Post Graduate,

S.TUNCER(Student), 2019

Haşlakoğlu O., Romantizm'in 20. yüzyıl avangart sanatına etkileri, Post Graduate, U.KIZIL(Student), 2018

Haşlakoğlu O., Yavaş sinemada özne/beden temâşâsı, Post Graduate, S.SAĞLAMOĞLU(Student), 2018

Haşlakoğlu O., Modern sanatın doğuşunda kadın imgesi: Türk ve Avrupa resim sanatı karşılaştırması, Post Graduate, E.ÖZENSOY(Student), 2017

Haşlakoğlu O., İklim ve sanat bağlamında iklimin rönesans resim sanatına etkisi, Post Graduate, N.ŞEN(Student), 2017

Haşlakoğlu O., Oyuncu-İzleyici Bağlamında Performans Sanatı ve Yansımaları, Post Graduate, Ö.Sapancı(Student), 2011

Haşlakoğlu O., Sahne Tasarımında Estetik Boyut, Post Graduate, Z.Şimşek(Student), 2009

Haşlakoğlu O., Konstrüktivist tipografi, Post Graduate, S.ÖZGÜVEN(Student), 2007

## **Activities in Scientific Journals**

Akdeniz Sanat Dergisi, Foreign Language Redactor, 2008 - 2009

Akdeniz Sanat Dergisi, Publication Committee Member, 2008 - 2009

## **Memberships / Tasks in Scientific Organizations**

UPSD Plastik Sanatlar Derneği, Member, 1995 - Continues

## **Scientific Refereeing**

İnsan ve Toplum Bilimleri (The Journal of Human Society), Other Indexed Journal, December 2016

## **Tasks In Event Organizations**

Haşlakoğlu O., Metamorfoz (İstanbul Bienali Paralel Etkinliği), Art Activities, İstanbul, Turkey, Kasım 2019

Haşlakoğlu O., Taşınma (İstanbul Bienali Komşu Etkinliği), Art Activities, İstanbul, Turkey, Kasım 2018

## **Invited Congress and Symposium Activities**

Uluslararası Lisansüstü Sanat ve Tasarım Sempozyumu, Invited Speaker, Antalya, Turkey, 2018

"Sanatsal Eylemde Yaratıcılığın Narsist İçeriği ve Cinsellik: Freud, Lacan, Hegel", Işık Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Invited Speaker, İstanbul, Turkey, 2017

"Politeia (Devlet)", Seminer, KDO: Klasik Düşünce Okulu, Invited Speaker, İstanbul, Turkey, 2017

"Sanat Felsefesinde Temel Kavramlar", BİSAV, Invited Speaker, İstanbul, Turkey, 2017

Platon Okumaları, Seminer, KDO: Klasik Düşünce Okulu, Invited Speaker, İstanbul, Turkey, 2017

Sanat ve Hukuk Sempozyumu, Invited Speaker, İstanbul, Turkey, 2015

"Sanatsal Değer ve Ekonomik Değer Arasındaki İlişkiye Etik Açından Bakış", Sanat ve Hukuk Sempozyumu, Invited Speaker, İstanbul, Turkey, 2015

"Mimarlık Semineri 2015: 1969 Mimarlık Semineri Bağlamında Geleceğe Bakmak", Invited Speaker, İstanbul, Turkey, 2015

Sanatın Halleri – Ve İnsan Ol Dedi: Sanat, Invited Speaker, İzmir, Turkey, 2014

"Arafta Barınan: Özdeşlik ve Değil Özdeşlik Arasında Sanatçının Hupokrites Olarak Portresi", Invited Speaker, İzmir, Turkey, 2014

"Hidden Horizon & Theatre of Transcendence: Dürer's "Melencolia I. (An Alternative Solution and Interpretation for the Enigmatic Polyhedron in Dürer's "Melencolia I.)",, Invited Speaker, Girona, Spain, 2014

"Kentin İzleri", İAU, Türkiye Araştırmaları Merkezi, Invited Speaker, İstanbul, Turkey, 2013

"An Exercise on Quality", Invited Speaker, Ankara, Turkey, 2009

"Canvas in a New Light", Invited Speaker, Cuenca, Spain, 2008

"Bilinç ve Sanat: Picasso ve Resimsel Eylem", Invited Speaker, Sakarya, Turkey, 2007

## Invited Talks

Sanat ve Felsefe, Conference, Bursa Büyükşehir Belediyesi, Turkey, February 2020

Platon ve Kant Düşüncesinde Güzellik Tecrübesinin İnşası ve idea, Seminar, İstanbul Üniversitesi, Turkey, December 2019

Sanat ve Felsefeyi Birlikte Düşünmek, Conference, Galatasaray Üniversitesi, Turkey, December 2019

Mühendislik sanatı, Conference, Netaş , Turkey, November 2019

Kurucusuna Göre Felsefe, Conference, Çanakkale Koza Gençlik Derneği, Turkey, November 2019

Platon'un Politeia diyalogu, Conference, Kabataş Erkek Lisesi, Turkey, October 2019

Hidden Horizon & Theatre of Transcendence: Dürer's "Melencolia I. (An Alternative Solution and Interpretation for the Enigmatic Polyhedron in Dürer's "Melencolia I.), Conference, ERAM Girona University, Spain, May 2014

Picasso ve Resimsel Eylem: Kübizmin Doğuşu, Conference, Sakarya Üniversitesi, Turkey, March 2009

Canvas in a New Light, Conference, Universidad de Castilla-La Mancha, Spain, May 2008

"Bologna Sürecinde Yüksek Sanat Eğitimi odaklı "Artesnet Europe" Projesi Uluslararası Ankara Çalışma Konferansı, "An Exercise on Quality: Akdeniz University Case", Workshop, Hacettepe Üniversitesi, Turkey, May 2008

Invisible Letters, Workshop, Fachhochschule Darmstadt, Germany, May 2007

## Research Areas

Social Sciences and Humanities, Philosophy, Art, Plastic Arts, Art and Design