Dr.Öğr.Üyesi Sair Sinan Kestelli

Kişisel Bilgiler

E-posta: kestelli@itu.edu.tr
Web: https://sairsinankestelli.com

Uluslararası Araştırmacı ID'leri
ORCID: 0000-0001-5647-5919
Publons / Web Of Science ResearcherID: AAB-4736-2021
Yoksis Araştırmacı ID: 312669

Eğitim Bilgileri

Doktora, İstanbul Teknik Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Müzik, Türkiye 2012 - 2019
Yüksek Lisans, İstanbul Teknik Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Müzik, Türkiye 2004 - 2008
Yüksek Lisans, Boğaziçi Üniversitesi, Çevre Bilimleri Enstitüsü, Çevre Bilimleri Anabilim Dalı, Türkiye 2002 - 2006
Lisans, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Mühendislik Fakültesi, Çevre Mühendisliği Bölümü, Türkiye 1997 - 2002

Yabancı Diller

İngilizce, C2 Ustalık
Almanca, B1 Orta

Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Yenilikçi Ürün Tasarımı, Instrument Lab, Studio for Electro-instrumental Music (STEIM), 2011
Çevre ve Sürdürülebilirlik, Çevresel Gürültünün Değerlendirilmesi ve Yönetimi C Tipi Sertifika, İstanbul Teknik Üniversitesi, 2011
Çevre ve Sürdürülebilirlik, Çevresel Gürültünün Değerlendirilmesi ve Yönetimi B Tipi Sertifika, İstanbul Teknik Üniversitesi, 2010
Çevre ve Sürdürülebilirlik, Çevresel Gürültünün Değerlendirilmesi ve Yönetimi A Tipi Sertifika, İstanbul Teknik Üniversitesi, 2009

Yaptığı Tezler

Doktora, Exploring hand interfaces within new digital musical instruments research, İstanbul Teknik Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Müzik, 2019
Yüksek Lisans, Analiysis of archaeal community dynamics in full scale anaerobic reactors using fluorescent in situ hybridization, Boğaziçi Üniversitesi, Çevre Bilimleri Enstitüsü, Çevre Bilimleri Anabilim Dalı, 2006

Araştırma Alanları

Müzik , Kompozisyon, Duysal Tasarım

Akademik Unvanlar / Görevler

Dr.Öğr.Üyesi, İstanbul Teknik Üniversitesi, Türk Musikisi Devlet Konservatuarı, Müzik Teknolojileri, 2020 - Devam Ediyor
Ücr.Öğretim Görevlisi, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Kompozisyon Ve Orkestra Şefliği (Sy), 2013 - 2019
Ücr.Öğretim Görevlisi, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Devlet Konservatuvarı, Müzik Bölümü, 2013 - 2018
Ücr.Öğretim Görevlisi, İstanbul Teknik Üniversitesi, Türk Musikisi Devlet Konservatuarı, Müzik Teknolojileri, 2013 - 2018
Ücr.Öğretim Görevlisi, Bahçeşehir Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Audio Technologies, 2015 - 2016

Verdiği Dersler

Elektronik Müzikte İleri Teknikler 2, Yüksek Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014
Elektronik Müzik 4, Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014
Elektronik Müzik 2, Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014
Sayısal Ses Çalışma Ortamları, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014
Elektronik Müzikte İleri Teknikler 1, Yüksek Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014
Elektronik Müzik 1, Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014
Elektronik Müzik 3, Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014
Ses Tasarımı, Lisans, 2014 - 2015
Bilgisayar Müziği, Lisans, 2014 - 2015, 2013 - 2014
Çalgı Bilgisi 1, Lisans, 2014 - 2015
Remiks, Lisans, 2014 - 2015
Elektroakustik Kompozisyon, Lisans, 2014 - 2015
Prodüksiyon Analizi, Lisans, 2014 - 2015, 2013 - 2014
Elektronik Ortam ve Müzik, Lisans, 2013 - 2014
Çalgı Tını Bilgisi, Lisans, 2013 - 2014

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

I. **Motor Imagery Research: What Does It Offer for New Digital Musical Instruments?**
Kestelli S. S.
New Interfaces for Musical Expression, Louisiana, Amerika Birleşik Devletleri, 31 Mayıs - 03 Haziran 2019, ss.281-284

Desteklenen Projeler

Erek M. C., Deneç G., Kestelli S. S., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Müzikal Amaçlarla Tasarlanmamış Nesne ve Yüzeylerin Dijital Sinyal İşleme Teknolojileri Yoluyla Müzikal Etkileşim İçin Kullanılabilirliğinin Araştırılması, 2020 - 2021

Metrikler

Yayın: 3