

# Dr.Öğr.Üyesi Sair Sinan Kestelli

## Kişisel Bilgiler

E-posta: kestelli@itu.edu.tr

Web: <https://sairsinankestelli.com>

## Eğitim Bilgileri

Doktora, İstanbul Teknik Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Müzik, Türkiye 2012 - 2019

Yüksek Lisans, İstanbul Teknik Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Müzik, Türkiye 2004 - 2008

Yüksek Lisans, Boğaziçi Üniversitesi, Çevre Bilimleri Enstitüsü, Çevre Bilimleri Anabilim Dalı, Türkiye 2002 - 2006

Lisans, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Mühendislik Fakültesi, Çevre Mühendisliği Bölümü, Türkiye 1997 - 2002

## Yabancı Diller

Almanca, B1 Orta

İngilizce, C2 Yeterlilik

## Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Yenilikçi Ürün Tasarımı, Instrument Lab, Studio for Electro-instrumental Music (STEIM), 2011

Çevre ve Sürdürülebilirlik, Çevresel Gürültünün Değerlendirilmesi ve Yönetimi C Tipi Sertifika, İstanbul Teknik Üniversitesi, 2011

Çevre ve Sürdürülebilirlik, Çevresel Gürültünün Değerlendirilmesi ve Yönetimi B Tipi Sertifika, İstanbul Teknik Üniversitesi, 2010

Çevre ve Sürdürülebilirlik, Çevresel Gürültünün Değerlendirilmesi ve Yönetimi A Tipi Sertifika, İstanbul Teknik Üniversitesi, 2009

## Yaptığı Tezler

Doktora, Exploring hand interfaces within new digital musical instruments research, İstanbul Teknik Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Müzik, 2019

Yüksek Lisans, Analysis of archaeal community dynamics in full scale anaerobic reactors using fluorescent in situ hybridization, Boğaziçi Üniversitesi, Çevre Bilimleri Enstitüsü, Çevre Bilimleri Anabilim Dalı, 2006

## Araştırma Alanları

Müzik , Kompozisyon, Duysal Tasarım

## Akademik Unvanlar / Görevler

Dr.Öğr.Üyesi, İstanbul Teknik Üniversitesi, Türk Musikisi Devlet Konservatuvarı, Müzik Teknolojileri, 2020 - Devam Ediyor  
Ücr.Öğretim Görevlisi, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Kompozisyon Ve Orkestra

Şefliği (Sy), 2013 - 2019

Ücr.Öğretim Görevlisi, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Devlet Konservatuvarı, Müzik Bölümü, 2013 - 2018

Ücr.Öğretim Görevlisi, İstanbul Teknik Üniversitesi, Türk Musikisi Devlet Konservatuvarı, 2013 - 2018

Ücr.Öğretim Görevlisi, Bahçeşehir Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Audio Technologies, 2015 - 2016

## Verdiği Dersler

Elektronik Müzikte İleri Teknikler 2, Yüksek Lisans, 2013 - 2014, 2014 - 2015, 2015 - 2016, 2016 - 2017, 2017 - 2018, 2018 - 2019

Elektronik Müzik 4, Lisans, 2013 - 2014, 2014 - 2015, 2015 - 2016, 2016 - 2017, 2017 - 2018

Elektronik Müzik 2, Lisans, 2013 - 2014, 2014 - 2015, 2015 - 2016, 2016 - 2017, 2017 - 2018

Sayısal Ses Çalışma Ortamları, Lisans, 2013 - 2014, 2014 - 2015, 2015 - 2016, 2017 - 2018, 2018 - 2019

Elektronik Müzikte İleri Teknikler 1, Yüksek Lisans, 2013 - 2014, 2014 - 2015, 2015 - 2016, 2016 - 2017, 2017 - 2018, 2018 - 2019

Elektronik Müzik 1, Lisans, 2013 - 2014, 2014 - 2015, 2015 - 2016, 2016 - 2017, 2017 - 2018

Elektronik Müzik 3, Lisans, 2013 - 2014, 2014 - 2015, 2015 - 2016, 2016 - 2017, 2017 - 2018

Ses Tasarımı, Lisans, 2014 - 2015

Bilgisayar Müziği, Lisans, 2013 - 2014, 2014 - 2015

Çalgı Bilgisi 1, Lisans, 2014 - 2015

Remiks, Lisans, 2014 - 2015

Elektroakustik Kompozisyon, Lisans, 2014 - 2015

Prodüksiyon Analizi, Lisans, 2013 - 2014, 2014 - 2015

Elektronik Ortam ve Müzik, Lisans, 2013 - 2014

Çalgı Tını Bilgisi, Lisans, 2013 - 2014

## Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

### I. Motor Imagery Research: What Does It Offer for New Digital Musical Instruments?

Kestelli S. S.

New Interfaces for Musical Expression, Louisiana, Amerika Birleşik Devletleri, 31 Mayıs - 03 Haziran 2019, ss.281-284