Assoc. Prof. Gülsün Nakıboğlu

Personal Information

Email: nakiboglu@itu.edu.tr
Web: https://avesis.itu.edu.tr/nakiboglu

International Researcher IDs
ORCID: 0000-0003-0973-7589
Publons / Web Of Science ResearcherID: AAA-5995-2022
ScopusID: 50123456789
Yoksis Researcher ID: 192205

Articles Published in Other Journals

I. **Romantik Poetikanın Romantik Reddiyesi ve Edebî Arayışlar Bağlamında Sabahattin Ali'nin "Kurtarılamayan Şaheser" Öyküsü**
NAKIBOĞLU G.
Mecmua, vol.7, no.14, pp.81-93, 2022 (Peer-Reviewed Journal)

II. **Nazan Bekiroğlu'nun Palempsest Romanı Kehribar Geçidi'nde Anlatısal Tercihler**
NAKIBOĞLU G.
TURKISH STUDIES - EDUCATIONAL SCIENCES, vol.17, no.2, pp.569-591, 2022 (Peer-Reviewed Journal)

III. **Mind blockades, concept military landings, emotional occupations on the internal front: reading war through conceptual war metaphors in Peyami Safa's novel Bir Akşamdı**
NAKIBOĞLU G.
RumeliDE Dil ve Edebiyat Araştırmaları Dergisi, vol.0, no.27, pp.340-362, 2022 (Peer-Reviewed Journal)

IV. **Color, light, form and harmony in Behçet Necatigil's poetry**
NAKIBOĞLU G.
RumeliDE Dil ve Edebiyat Araştırmaları Dergisi, vol.0, no.Ö11 (Özel Sayı), pp.255-286, 2022 (Peer-Reviewed Journal)

V. **"BEN ŞAİR! YALANCI, ALAYCI/ BELKİ YALVAÇ BELKİ KURTARICI/ DİNLEYİN ÖYKÜMÜ": TUĞRUL TANYOL'UN ŞİİR AYNASINDA ŞAİR VE ŞİİR**
Nakıboğlu G.
Smart Journal, vol.7, no.54, pp.3554-3571, 2021 (Peer-Reviewed Journal)

VI. **BİR SALGIN ROMANI OLARAK ORHAN PAMUK'UN VEBA GECELERİ**
Nakıboğlu G.
Asos Journal, vol.9, no.117, pp.315-334, 2021 (Peer-Reviewed Journal)

VII. **ÜSTKURMACANIN ÖZ ELEŞTİREL KARAKTERİ VE ÜSTKURMACADA ÖZ ELEŞTİRİNİN İŞLEVLERİ**
Nakıboğlu G.
Smart Journal, vol.7, no.47, pp.1621-1634, 2021 (Peer-Reviewed Journal)

VIII. **Hermeneutics of Architectonic Time Design in Necip Fazıl Kısakürek's Story of "Architecture of Time": Analysing of the Story with Gilbert Durand's Symbolic Imagination Theory and Some Determinations about the Symbolic Imagination Theory**
NAKIBOĞLU G.
Turkish Studies - Language and Literature, vol.16, no.2, pp.1269-1306, 2021 (Peer-Reviewed Journal)

IX. **Anlatıcılar Revüsünde "Bir Zamir Vertigosu" *: İkinci Şahıs Anlatısı Türleri, İkinci Şahıs Anlatısında Bölünmüş Anlatıcı Kimliği, İkiz Anlatıcılar, Çoğul Anlatıcı Kullanımı ve Anlatıcılar Arası İlişkiler, Selim İleri'nin Sona Ermek Etüdü Örneği****

NAKIBOĞLU G.
Turkish Studies - Language and Literature, vol.16, no.4, pp.2413-2457, 2021 (Peer-Reviewed Journal)

X. **"When I was listening by my eyes": literary synaesthesia in Tevfik Fikret's poetry and Tevfik Fikret as a literary synesthete**
NAKIBOĞLU G.
RumeliDE Dil ve Edebiyat Araştırmaları Dergisi, vol.0, no.25, pp.468-504, 2021 (Peer-Reviewed Journal)

XI. **GÜN DOĞMADAN "İÇİNE GÜL KOYDUĞUM TÜFEK": SEZAİ KARAKOÇ ŞİİRİNDE SİLAHLAR VE "SİLÂHIN ÖLÜMÜ"**
NAKIBOĞLU G.
Turkish Studies- International Periodical For The Languages, Literature and History of Turkish or Turkic, vol.13, no.28, pp.699-743, 2018 (Peer-Reviewed Journal)

XII. **ÇERÇEVE HİKÂYE OLARAK TAAŞŞUK-I TAL'AT VE FİTNAT**
NAKIBOĞLU G.
Asos Journal The Journal of Academic Social Science Akademik Sosyal Araştırmalar Dergisi, no.37, pp.382-398, 2016 (Peer-Reviewed Journal)

XIII. **Ütopyadan Doğmak, Ütopya Doğurmak: Heterotopya Kavramı ve Heterotopya Bağlamında Balık İzlerinin Sesi**
NAKIBOĞLU G.
FSM İLMÎ ARAŞTIRMALAR İnsan ve Toplum Bilimleri Dergisi FSM FSM Scholarly Studies, no.5, pp.381-407, 2015 (Peer-Reviewed Journal)

XIV. **Türk Roman Kurgusunda İkili Kahramanlar Üzerine Genel Bir Değerlendirme**
Nakıboğlu G.
FSM İlmi Araştırmalar İnsan ve Toplum Bilimler Dergisi, no.4, pp.71-90, 2014 (Peer-Reviewed Journal)

Metrics

Publication: 37

Non Academic Experience

Gaziantep 25 Aralık Devlet Hastanesi
Gülsün Eczanesi