

## Arş.Gör.Dr. Sevgi Türkkan

### Kişisel Bilgiler

E-posta: turkkan@itu.edu.tr

Posta Adresi: İstanbul Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Taşköprü cad. 34437 Şişli, İstanbul

### Biyografi

Sevgi Türkkan, mimar, doktor, akademisyen, araştırmacı. Mezun olduğu İTÜ Mimarlık Fakültesi'nde 2004 yılından beri lisans ve yüksek lisans seviyesinde stüdyo yürütücüsü ve öğretim elemanı olarak çalışmaktadır. 2017 yılında İTÜ Fen Bilimleri Enstitüsünde tamamladığı "Making and Breaking Authorship, Potentials in Architectural Design Studio" başlıklı doktora tezinde stüdyo pedagojisinin mimar figürünü inşa etme ve dönüştürmedeki rolünü araştırdı. Eğitimcilik pratiğinde öğrencilerle ve iş arkadaşlarıyla tasarlama imkanı bulunduğu öğrenme ortamları, içerik, müfredat ve pedagojik deneyler sayesinde araştırma sorularını derinlemesine uygulama ve test etme imkanı buldu. Doktorası sırasında kazandığı 2009-2010 yılı Fulbright Doktora Araştırma Bursu ile Columbia Üniversitesi GSAPP New York'ta Misafir Araştırmacı olarak bulundu. Bu süre içinde müelliflik sorusunu ele alan güncel stüdyo örneklerini inceledi. 2018-2019 akademik yılında Fransız Hükümeti Doktorasonrası Araştırma Burslusu olarak Paris'teki IPRAUS UMR3329 Araştırma Laboratuvarı'nda çalıştı. "Pedagogy of the Loge" başlıklı araştırmasında 19.yüzyıl Ecole des Beaux-Arts eğitiminde yarışmalar sırasında birey-mimarın inşa edilebilmesi için öğrencilerin yerleştirildikleri pedagojik amaçlı hücrelerin tarihini ve işleyişini inceledi. Akademik ilgi alanları olan mimari tasarım kuramları, mimarlık eğitimi ve tarihi, mimar figürünün inşası, müelliflik ve mimarlıkta kullanım konuları üzerine uluslararası ve ulusal bildiri, kitap bölümü ve diğer yayınların yanısıra çeşitli sergi, bienal ve araştırma projeleri vardır. Mimarı yalıtılmış bir birey, mimarlığı ise donuk bir temsil olarak gören problemleri anlayış üzerine olan ilgisi, onu zamanla mimarlığın yaşam içindeki halleri üzerine araştırma ve üretim yapmaya yöneltti. Bu yönelim ile geliştirdiği "Before Use After Life" önerisi Venedik Mimarlık Bienali 2020 Türkiye Pavyonu için yapılan çağrıda ikinci aşamaya seçildi. Eğitim, araştırma ve mimari tasarım arakesitindeki çalışmaları ile çeşitli ulusal ve uluslararası konferanslara konuşmacı, atölye yürütücüsü ve Columbia GSAPP, ENSA Belleville, ENSA Val de Seine, Cambridge, KU Leuven, UC Dublin gibi üniversitelere jüri üyesi olarak davet edildi. Kendisi aynı zamanda EAAE (Avrupa Mimarlık Eğitimcileri Derneği) Education Academy'nin bilimsel ve organizasyon komitesi üyesi olarak uluslararası çalıştay düzenlenmesinde yer almıştır.

### Eğitim Bilgileri

Doktora, İstanbul Teknik Üniversitesi, Mimarlık, Mimarlık, Türkiye 2007 - 2016

Yüksek Lisans, İstanbul Teknik Üniversitesi, Mimarlık, Mimarlık, Türkiye 2003 - 2006

Lisans, İstanbul Teknik Üniversitesi, Mimarlık, Mimarlık, Türkiye 1999 - 2003

### Yabancı Diller

Almanca, A1 Başlangıç

İngilizce, C1 İleri

Fransızca, B1 Orta

Fin dili, A1 Başlangıç

### Yaptığı Tezler

Doktora, Making And Breaking Authorship, Potentials in Architectural Design Studio, İstanbul Teknik Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Mimarlık Bölümü, 2017

Yüksek Lisans, Yoğunlaşan Kent Yaşamında Kapasite Arayışları ve İstanbul'a Bakış, İstanbul Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, 2006

## Araştırma Alanları

Mimarlık, Bina Bilgisi, Mimarı Tasarım, Mühendislik ve Teknoloji

## Akademik Unvanlar / Görevler

Öğretim Görevlisi Dr., İstanbul Teknik Üniversitesi, Mimarlık, Mimarlık, 2004 - Devam Ediyor

## Verdiği Dersler

TES Project 2, Lisans, 2017 - 2018, 2019 - 2020, 2020 - 2021

Architecture and its Effects, Lisans, 2017 - 2018, 2019 - 2020, 2020 - 2021

Visual Communication 2, Lisans, 2017 - 2018, 2019 - 2020, 2020 - 2021

Architectural Education: Models, Trajectories, Experiments - MTS Special Topics, Yüksek Lisans, 2020 - 2021, 2021 - 2022

Graduation Project, Lisans, 2007 - 2008, 2010 - 2011, 2011 - 2012, 2014 - 2015, 2015 - 2016, 2016 - 2017, 2017 - 2018, 2019 - 2020, 2020 - 2021

Visual Communication 1, Lisans, 2017 - 2018, 2019 - 2020, 2020 - 2021

TES Project 1, Lisans, 2016 - 2017, 2017 - 2018, 2019 - 2020, 2020 - 2021

Architecture Design Theory, Yüksek Lisans, 2014 - 2015, 2016 - 2017

Architectural Design Studio 5, Lisans, 2015 - 2016

Architectural Design Studio 4-5, Lisans, 2015 - 2016

Architectural Design Studio 2 & Visual Communication, Lisans, 2007 - 2008, 2010 - 2011, 2011 - 2012, 2013 - 2014, 2014 - 2015

Architectural Design Studio 1 & Visual Communication, Lisans, 2008 - 2009, 2010 - 2011, 2011 - 2012, 2013 - 2014, 2014 - 2015

## Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Mimarlık Eğitimini Mimarlık Eğitimi Yapan Bağlı Şeyler**  
Türkkan S.  
XXI Online Magazine, sa.100, ss.10-20, 2020 (Hakemsiz Dergi)
- II. **before use after life": 90'lar Sonrası Türkiye Mimarlığında Birlikte Yaşamın İzleri**  
Türkkan S.  
Arredamento Architecture Magazine, sa.337, ss.17-20, 2019 (Hakemsiz Dergi)
- III. **"How to.... architectural education" or 10 Tips For A Successful Architectural Design Studio**  
Türkkan S.  
XXI Online Architectural magazine, sa.1, ss.1, 2017 (Hakemsiz Dergi)
- IV. **The Young and The Anti Against The Architect**  
Türkkan S.  
Arredamento Mimarlık, sa.299, ss.112-114, 2016 (Hakemsiz Dergi)
- V. **Experiments with the Concept of Authenticity in Studio Pedagogy: Designing with Precedents**  
Türkkan S., Erdem A.

MEGARON, cilt.11, sa.2, ss.187-200, 2016 (ESCI İndekslerine Giren Dergi)

**VI. Opening of such**

Türkkan S.

XXI Magazine, sa.121, ss.10-20, 2013 (Hakemsiz Dergi)

**VII. A House Inside The Trees, Outside Conventions**

Türkkan S.

Betonart, sa.32, ss.14-19, 2012 (Hakemsiz Dergi)

**VIII. Interview with Angelo Bucci on half grottos half spaceships**

Türkkan S.

Betonart, sa.32, ss.20-23, 2012 (Hakemsiz Dergi)

**IX. Laleleştiremediklerimizden misin?**

Türkkan S.

Yeni Mimar, sa.73, ss.4-5, 2009 (Hakemsiz Dergi)

**X. The never-ending construction site: Heaven**

Türkkan S.

Mimarizm, sa.0, ss.1-3, 2008 (Hakemsiz Dergi)

**XI. Ölçek 1/1: Deneyim Mekanları**

Türkkan S.

Exhibition news on students work in ITU Department of Architecture, sa.100, ss.10-20, 2008 (Hakemsiz Dergi)

**XII. Kamu projeleri tüm mimarlara ne zaman açılacak?**

Türkkan S.

Yeni Mimar, sa.0, ss.1-3, 2007 (Hakemsiz Dergi)

**XIII. Tophane Meydanı Ve Çevresi Üzerine Bir Stüdyo Deneyimi**

Türkkan S., Gürsel E.

Mimar.ist, sa.26, ss.92-103, 2007 (Hakemsiz Dergi)

**XIV. İstanbul ve ....**

Gür E. A. , esin n., hacıhasanoğlu o., Dursun Çebi P., Yıldız D., Ülken G., köknar s. a. , Kahveci Ö. E. , Kürtüncü B., Türkkan S., et al.

Stüdyo Kuram ve Eleştiri Dergisi, sa.3, ss.34-49, 2006 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)

**XV. İTÜ Mimarlık Fakültesi Mimarlık, İç Mimarlık ve Peyzaj Mimarlığı Lisans Programları Birinci Yıl Mimari Tasarım Stüdyosu**

Esın N., Hacıhasanoğlu O., Dursun Çebi P., Gür E. A. , Yıldız D., Apak S., Ülken G., Erem N. Ö. , Sıkıçakar A., Köknar S., et al.

Arkitekt, sa.2006, ss.8-26, 2006 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)

**XVI. Öğrenci Kongresi İstanbul ve**

ESİN N., HACIHASANOĞLU O., HACIHASANOĞLU A. I. , DURSUN ÇEBİ P., GÜR E. A. , YILDIZ D., APAK S., ÜLKEN G., SIKIÇAKAR A., KÖKNAR S. A. , et al.

STÜDYO: Tasarım, Kuram, Eleştiri, ss.34-49, 2006 (Hakemsiz Dergi)

## **Kitap & Kitap Bölümleri**

**I. Pedagogical Experiments on Territory in the International Context**

Türkkan S.

A MASSIVE-SCALE FIRST YEAR DESIGN STUDIO EXPERIMENT OF LEARNING-ON-FOOT, Sevgi Türkkan, Editör, the Research Laboratory Lab2PT, School of Architecture of University of Minho in Guimarães, Lisbon, ss.10-20, 2019

**II. Ersen Gürsel ile Taşkışla'da Proje Stüdyosu**

Türkkan S.

Yere Ait: Ersen Gürsel Mimarlığı, Cengizkan M., Albayrak G., Editör, Tmobb Mimarlar Odası Yayınları, Ankara, ss.221-223, 2017

**III. REFLECTIONS ON THE SUMMERSCHOOL AS A MULTI-CONTEXTUAL LEARNING EXPERIENCE**

Türkkan S., Aydemir Z.

Old Landscapes and New Urbanities, Implementing a Man & Biosphere Label in the Scheldt Valley, Van Daele E., Gheysen M., Editör, Faculty Of Architecture, K.U. Leuven, Leuven, ss.94-95, 2017

**IV. Haritalama 2**

Türkkan S.

"Bir derdimiz var! Mimarlık başlangıç stüdyosu", Sönmez N.O., Şenel S.A., Ertaş H., Editör, Puna Yayın, İstanbul, ss.48-51, 2017

**V. QUEST FOR OPENNESS IN ARCHITECTURAL PEDAGOGY FROM 60'S ONWARDS**

Türkkan S.

Architectural Research Addressing Societal Challenges, Couceiro da Costa M.J.R., Roseta F., Pestana Lages J., Costa S.C.d., Editör, Crc Press A.A. Balkema Publishers, Croydon, ss.1153-1160, 2017

**VI. STUDIO AS A CRITICAL PERFORMANCE**

Türkkan S., Şenel S. A., Kürtüncü B.

MIMED Forum IV Flexibility in Architectural Education, Hisarlıgil B.B., Lokce S., Turan O., Editör, Cambridge Scholars Publishing Uk, Newcastle, ss.177-195, 2013

**VII. Studio as a Critical Performance**

Şenel S. A., Türkkan S., Kürtüncü B.

MIMED Forum IV Flexibility in Architectural Education, Hisarlıgil B.Bolak, Editör, Cambridge University Press, Cambridge (MA), USA, Cambridge, ss.177-195, 2013

**VIII. Birinci Sınıf: İşler 07/08, First Year: Works 07/08**

Dursun Çebi P., Köknar S., Şenel S. A., Kürtüncü B., Uz F., Türkkan S.  
İstanbul Teknik Üniversitesi Yayını, İstanbul, 2009

**IX. Performative Studio**

ŞENEL S. A., TÜRKKAN S.

Birinci Sınıf İşler 07 08 First Year Works 07 08, Dursun Pelin, Şenel Ashlan, Köknar Saitali, Uz Funda, Kürtüncü Burçin, Türkkan Sevgi, Editör, İTÜ, İstanbul, ss.250-255, 2009

**X. BİRİNCİ SINIF:İŞLER 07-08 / FIRST YEAR: WORKS 07-08**

UZ F., KÖKNAR S. A., DURSUN ÇEBİ P., KÜRTÜNCÜ B., TÜRKKAN S., ŞENEL S. A.  
İTÜ, Cenkler Matbaası, 2009, 2008

## **Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar**

- I. Pedagogy of the cubicle: a retrospective look at Beaux-Arts traditions in constructing individuality**  
Türkkan S.  
EAAE Annual Conference 2019 "Hidden School", Zagreb, Hırvatistan, 28 - 31 Ağustos 2019, ss.10-20
- II. Extended individualities: alternative modes of collectivity in design studio education**  
Türkkan S.  
Architecture Connects, AAE 2017 Conference, Oxford, İngiltere, 6 - 09 Eylül 2017, ss.10-20
- III. ON ISTANBUL'S HARDSCAPES: MICRO-POLITICS OF GROUND MAKING**  
Türkkan S.  
Postcards from the Anthropocene, Edinburgh, İskoçya, 22 - 24 Temmuz 2017, ss.23
- IV. THE "ANTI-ARCHITECT": A PHANTASY OR A PROBABILITY**  
Türkkan S.  
Political Imagination and The City, Santiago, Şili, 7 - 08 Ağustos 2016, ss.53-62
- V. QUEST FOR "OPENNESS" IN ARCHITECTURAL PEDAGOGY FROM 60'S ONWARDS**  
Türkkan S.  
"Architectural Research Addressing Societal Challenges" EAAE/ARCC International Conference, Lisbon, Portekiz, 15 - 18 Temmuz 2016, ss.1153-1160
- VI. Layers of designerly knowledge A collaboration between a design studio and a school for the blind**  
SÖNMEZ N. O., TÜRKKAN S., KÜRTÜNCÜ B.

Theory by Design 2012, Antwerp, 29 - 31 Ekim 2012

**VII. Neither individual nor group A first year design studio experiment**

Türkkan S., Sönmez N. O. , Kürtüncü B.

ACSA 2012, Barcelona, Barcelona, İspanya, 20 - 22 Haziran 2012

**VIII. OPENINGS INSIDE-OUT; ISTANBUL**

Türkkan S., Rahmanalı Z. Z.

15th IPHS (International Planning History Society) Conference, Sao-Paulo, Brezilya, 15 - 18 Temmuz 2012, ss.244

**IX. Tasarım Yoluyla Bilgi Üretmek: 6 Nokta Körler Vakfi Okulu İle İTÜ Mimarlık Bölümü 'Ortanca' Grubu Arasında bir Ortak Çalışma**

Sönmez N. O. , Türkkan S., Kürtüncü B.

Mimari Tasarım Eğitimi: Bütünleşme 2 Ulusal Sempozyum, İstanbul, Türkiye, 21 - 22 Ekim 2011, ss.312-322

**X. Bireysellik Ve Kolektivite Arasında; Mimarlık Eğitiminde Müzakere Biçimleri İle İlgili Bir Deney**

Türkkan S., Kürtüncü B., Sönmez N. O.

Mimari Tasarım Eğitimi: Bütünleşme 2 Ulusal Sempozyum, İstanbul, Türkiye, 21 - 22 Ekim 2011, ss.105-115

**XI. DIGITAL MONUMENTALITY IN/FOR PUBLIC SPACES**

Sökmenoğlu Sohtorik A., Türkkan S.

eCAADe 2009, 27th Conference on Education and Research in Computer Aided Architectural Design in Europe, İstanbul, Türkiye, 16 - 19 Ekim 2009, ss.835-842

**XII. An Anecdoted Tomography Of 3400, A Monday Like Any Other Mondays**

Türkkan S., Kürtüncü B., Sönmez N. O. , Köknar S., Şenel S. A. , Ataş Z., Berber Özkendirici Ö., Şengün H. T. , Aslan D., Uz F.

Architectural Education Forum IV/ Flexibility in Architectural Education, Kayseri, Türkiye, 26 - 29 Mayıs 2009, ss.1-5

**XIII. Studio as a Critical Performance**

Türkkan S., Şenel S. A. , Güngen B.

Architectural Education Forum IV: Flexibility in Architectural Education, Kayseri, Türkiye, 26 - 29 Mayıs 2009, ss.124-125

**XIV. An Anecdoted Tomography of Studio 3400 First Year Design Studio İTU Taşkılla**

ASLAN D., ŞENGÜN H. T. , ATAŞ Z., BELEK M., DURSUN P., UZ F., SÖNMEZ N. O. , KÜRTÜNCÜ B., ŞENEL S. A. , BERBER Ö., et al.

Architectural Education Forum IV, 26 - 29 Mayıs 2009

**XV. The New Media In Urban Space**

Türkkan S., Sökmenoğlu Sohtorik A.

51st International IFHP Congress, "Future Of Cities", Kobenhavn, Danimarka, 23 - 26 Ekim 2007, ss.1-5

**XVI. PUBLIC AESTHETICS, POWER AND THE NEW MEDIA**

Türkkan S.

Power & Space : Transforming the Contemporary City, Cambridge, İngiltere, 01 Ocak 2007, ss.10-20

**XVII. THE PARALLEL (PRAGMATIC & FUNTIONALISTIC) CITY OF ROOFS**

Türkkan S.

Istanbul Fragmented, International Conference, İstanbul, Türkiye, 21 - 23 Ekim 2005, ss.25

**XVIII. AN URBAN HETEROPTOPIA: THE PARK HOTEL FRAGMENTED**

Türkkan S.

Istanbul Fragmented, International Conference, İstanbul, Türkiye, 21 - 23 Ekim 2005, ss.20

## **Diğer Yayınlar**

**I. Müelliflik**

Türkkan S.

Diğer, ss.46-51, 2015

## **Tasarım**

Türkkan S., 17.Uluslararası Venedik Mimarlık Bienali 2020 Türkiye Pavyonu Tasarımı, Bina Tasarımı / Mimari Proje , Mayıs 2019

## **Bilimsel Kuruluşlardaki Üyelikler / Görevler**

European Association of Architectural Education, Bilim Kurulu Üyesi, 2019 - Devam Ediyor , Belçika  
Altı Nokta Körler Vakfı, Mütavelli Heyeti Üyesi, 2012 - Devam Ediyor , Türkiye

## **Bilimsel Hakemlikler**

IJEAD, ESCI Kapsamındaki Dergi, Mayıs 2021

## **Etkinlik Organizasyonlarındaki Görevler**

Türkkan S., "locked-down (in 120 homes)" as an Open Call With Awards & Marathon of Ideas, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, İstanbul, Türkiye, Mayıs 2021

Türkkan S., EAAE Workshop: Architectural Education And Professional Practice; Mutual Learning, Çalıştay Organizasyonu, Praha, Çek Cumhuriyeti, Kasım 2019

Türkkan S., "Design Research & Theory in Architectural Offices" - Architecture Design Theory Masters course side-event, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, İstanbul, Türkiye, Aralık 2016

Türkkan S., "Studio Culture in Architectural Education" ITU Architectural Design Theory and Criticism Research Group, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, İstanbul, Türkiye, Mayıs 2015

Türkkan S., "Arada1" Architectural Meetings#2, Timur Ersen: "Local Engagement" ITU Architectural Design Theory and Criticism Research Group, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, İstanbul, Türkiye, Nisan 2015

Türkkan S., "Arada1" Architectural Meetings#1, Ihsan Bilgin: "Dialectics in 20th Century Architecture and Equilibrists", Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, İstanbul, Türkiye, Nisan 2015

## **Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri**

EAAE Education Academy Remote Teaching Workshops, WS 2. Working alone, together: Organizing Group work, Panelist, İstanbul, Türkiye, 2021

EAAE Education Academy Remote Teaching Workshops, WS 1.Remote entry: First Year Experience, Panelist, İstanbul, Türkiye, 2021

EAAE Annual Conference 2019 "Hidden School", Davetli Konuşmacı, Zagreb, Hırvatistan, 2019

EAAE EA Workshop at the Faculty of Architecture, Katılımcı, Praha, Çek Cumhuriyeti, 2019

Two-days Symposium of the Research Project "Rethinking the Crit", T.U, Davetli Konuşmacı, Dublin, İrlanda, 2019

Doctoral Seminars in ENSA Normandie , Davetli Konuşmacı, Rouen, Fransa, 2018

The 4th World Congress of Psychogeography, Davetli Konuşmacı, Huddersfield, İngiltere, 2018

International summerschool organized by KU Leuven, Faculty of Architecture, Academic design office "All City/All Land", Çalışma Grubu, Brussels, Belçika, 2018

ADT Panel #3: Design Research & Theory in Architectural Offices, Oturum Başkanı, İstanbul, Türkiye, 2017

Why do you teach like you do? Teaching by Design, Davetli Konuşmacı, Athens, Yunanistan, 2017

EAAE Education Academy "Why do you teach like you do? Teaching by Design", Davetli Konuşmacı, Athens, Yunanistan, 2017

Architecture Connects, AAE 2017 conference, Panelist, Oxford, İngiltere, 2017

International Summerschool Organized by KU Leuven, Faculty of Architecture, Research group "Urban Projects,

Collective Spaces and Local Identities” and Academic design office “All City/All Land”,, Çalışma Grubu, Brussels, Belçika, 2017

Postcards from the Anthropocene, Panelist, Edinburgh, İskoçya, 2017

Postcards from the Anthropocene, Katılımcı, Edinburgh, İskoçya, 2017

International summerschool organized by KU Leuven, Faculty of Architecture,Research group “Urban Projects, Collective Spaces and Local Identities” and Academic design office “All City/All Land”, Çalışma Grubu, Brussels, Belçika, 2016

EAAE/ARCC International Conference on “Societal Challenges in Architecture, Panelist, Lisbon, Portekiz, 2016

Abdullah Gül University, Çalışma Grubu, Kayseri, Türkiye, 2016

Atölye semineri - Abdullah Gül Üniversitesi, Davetli Konuşmacı, Kayseri, Türkiye, 2016

Mardin Artuklu University, Çalışma Grubu, Mardin, Türkiye, 2015

Mimarlık Okulları Başlangıç Stüdyoları Buluşması II, Moderatör, İstanbul, Türkiye, 2015

Organized in Collaboration With Six Points School for the Blind, Çalışma Grubu, İstanbul, Türkiye, 2015

Vitra Çağdaş Sanat Etkinlikleri, "Dikat: Zemin Kaygan" sergisi paneli, Panelist, İstanbul, Türkiye, 2015

ORTANCA: A First Year studio as a field of Negotiations, Davetli Konuşmacı, İstanbul, Türkiye, 2015

KONTRAAKT Live talks at 2nd Istanbul Design Biennial, Davetli Konuşmacı, İstanbul, Türkiye, 2014

“Becoming an Architect” Workshop Series Organized for High School Students, Çalışma Grubu, İstanbul, Türkiye, 2014

15th IPHS Conference, Panelist, Sao-Paulo, Brezilya, 2012

2012 ACSA International Conference; “CHANGE, Architecture, Education, Practices, Panelist, Barcelona, İspanya, 2012

Organized in Collaboration of LSE & Mimar Sinan University, Çalışma Grubu, İstanbul, Türkiye, 2012

Architecture Today in İstanbul Technical University, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2011

Organized by Kayseri Chamber of Architects & Erciyes University,, Çalışma Grubu, Kayseri, Türkiye, 2011

Architectural Education Forum IV/ Flexibility in Architectural Education, International Conference, Panelist, Kayseri, Türkiye, 2009

Architectural Education Forum IV/ Flexibility in Architectural Education, Panelist, Kayseri, Türkiye, 2009

Power & Space : Transforming the Contemporary City” International Conference, Panelist, Cambridge, İngiltere, 2007

Power & Space International Conference : “Transforming the Contemporary City” , Panelist, Cambridge, İngiltere, 2007

51st International IFHP Congress : Future Of Cities, Panelist, Kobenhavn, Danimarka, 2007

51st International IFHP Congress : Future Of Cities , Panelist, Kobenhavn, Danimarka, 2007

with Imkanmekan Public Space Urban Interventions, Çalışma Grubu, İstanbul, Türkiye, 2007

Istanbul Fragmented, Panelist, İstanbul, Türkiye, 2005

Assembly of Turkish Students of Architecture, Middle East Technical University, Çalışma Grubu, Ankara, Türkiye, 2003

## Atıflar

Toplam Atıf Sayısı (WOS):1

h-indeksi (WOS):1

## Davetli Konuşmalar

Mimarlık Eğitiminde Değişim Nereye Doğru, Seminer, Arredamento Mimarlık Dergisi, Türkiye, Kasım 2021

After 3 semesters, distance architectural education, Konferans, Açık Radyo 95.0 FM, Türkiye, Temmuz 2021

Distant Architectural Education, Seminer, Açık Radyo 95.0 FM, Türkiye, Ocak 2021

Agenda review of the year 2020 from the perspective of public space and participation, Konferans, Açık Radyo 95.0 FM, Türkiye, Ocak 2021

Questions on the Making of the Architect, Seminer, Kadir Has Üniversitesi, Türkiye, Kasım 2020

States of Architectural Research (III), Konferans, Açık Radyo 95.0 FM, Türkiye, Ağustos 2020

The Architect and the Question of Authorship, Seminer, Hasselt University Faculty of Architecture, Belçika, Mayıs 2019

Architectural design studio in the making of the architect-author, Seminer, Ecole Nationale Supérieure d'Arts et Métiers (ENSAM), Paris, Fransa, Mayıs 2019

Rethinking the Crit, Seminer, Technological University Dublin, İrlanda, Ocak 2019

The Studio, Seminer, İstanbul Bilgi Üniversitesi, Türkiye, Temmuz 2017

Contextual Shift: A Revised Look at the Architect as Author, Seminer, İstanbul Teknik Üniversitesi, Türkiye, Aralık 2016

## **Burslar**

Fulbright Doktora Tezi Araştırma Bursu, Fulbright Programı, 2009 - Devam Ediyor

Yüksek Lisans öğrenci değişim programı, Diğer Uluslararası Organizasyonlar, 2006 - Devam Ediyor

Başarı bursu, Vakıf, 2002 - Devam Ediyor

## **Sanatsal Etkinlik**

Türkkan S., "Before Use After Life" short-listed proposal for the Turkish Pavilion in the 17th International Architecture Exhibition in Venice Biennale 2020, Bienal, Trianel, Ocak 2019

Türkkan S., "Architecture in Use / Mimarlık içinde Yaşam" : Pop-up exhibition and round table discussion, Grup Sergisi, Haziran 2018

Türkkan S., Participated in the exhibition Postcards from the Anthropocene, with the work titled "Istanbul's hardscapes: Micro-politics of ground making", Karma Sergi, Temmuz 2017

Türkkan S., "Atelier for Tactile Representation" , Grup Sergisi, Temmuz 2015

Türkkan S., "Learning from Film Spaces", Grup Sergisi, Haziran 2015