

## Doç.Dr. Funda Uz

### Kişisel Bilgiler

Fax Telefonu: [+90 212 251 4895](tel:+902122514895)

E-posta: [uzfunda@itu.edu.tr](mailto:uzfunda@itu.edu.tr)

Web: <http://akademi.itu.edu.tr/uzfunda/Duzenle/AnaSayfa>

Posta Adresi: İTÜ Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü, Taşkışla Kampüsü, Şişli, İstanbul

### Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0003-4299-7710

Publons / Web Of Science ResearcherID: N-3402-2014

Yoksis Araştırmacı ID: 152480

### Biyografi

#### Doç. Dr. Funda Uz

Mimar-Akademisyen.

Lisans, yüksek lisans ve doktora derecelerini aldığı İTÜ'de öğretim üyesidir. 2004-2005 akademik yılında University of Cambridge, Mimarlık bölümünde misafir araştırmacı olarak bulunmuştur. "Seksenler İstanbul'u Kentsel Söylemini Popüler Yazılı Medya Üzerinden Okumak" başlıklı doktora tezini 2007'de tamamlamıştır. Mimari proje stüdyosu yürütmekte ve tasarım, eleştiri, kuram dersleri vermektedir. Modernite ve bellek, popüler kültür ve söylem, malzeme kültürü ve mimarlık eğitimi üzerine sunduğu bildirileri ve yazıları çeşitli kitap ve dergilerde yayınlanmıştır.

### Eğitim Bilgileri

Yüksek Lisans, İstanbul Teknik Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Mimarlık Anabilim Dalı, Türkiye 1996 - 2009

Doktora, İstanbul Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, Türkiye 2000 - 2008

Lisans, İstanbul Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, Türkiye 1992 - 1996

### Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

### Yaptığı Tezler

Doktora, Seksenler İstanbul'u kentsel söylemini popüler yazılı medya üzerinden okumak, İstanbul Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, 2008

Yüksek Lisans, Mimarlıkta zamansızlık, İstanbul Teknik Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Mimarlık Anabilim Dalı, 1999

### Araştırma Alanları

Mimarlık, Bina Bilgisi, Bina Tasarımı, Mimari Tasarım, Mühendislik ve Teknoloji

## Akademik Unvanlar / Görevler

Doç.Dr., İstanbul Teknik Üniversitesi, Mimarlık, Mimarlık, 1998 - Devam Ediyor

## Verdiği Dersler

Mimari Tasarımda Malzeme: Kuram, Eleştiri ve Kültür, Doktora, 2022 - 2023

Architectural Design 4, Lisans, 2017 - 2018

## Yönetilen Tezler

- Uz F., ORİJİNAL KOPYA BİR MİMARLIĞA DOĞRU: MİMARLIKTAKİ BİR YÜZER GÖSTEREN, Doktora, Z.GÜL(Öğrenci), 2022
- Uz F., İnönü evi: İlişki ağları ve katmanlar üzerinden mekansal bir anlatı, Yüksek Lisans, A.TUĞÇE(Öğrenci), 2022
- Uz F., Evcil pratikler: Seksenli yıllarda ev imgesi ve mekansal izdüşümler, Yüksek Lisans, B.KARA(Öğrenci), 2022
- Uz F., Kentsel mekanın ihtilaflarla üretimi: Haliç üzerinden bir okuma, Yüksek Lisans, A.BENDER(Öğrenci), 2022
- Uz F., Yeni medyada mimarlık eleştirisi ve yayıncılığı, Yüksek Lisans, K.BİLGE(Öğrenci), 2021
- Uz F., Topoğrafyanın anlatısı, anlatının topoğrafyası, Yüksek Lisans, M.EFLATUN(Öğrenci), 2020
- Uz F., Designing the past: Architectural projects in archaeological sites, Yüksek Lisans, B.BİLEKLİ(Öğrenci), 2020
- Uz F., Kente mümkün bakışlar: "Tarihi Yarımada" üzerine çizgisel olmayan bir kent anlatısı, Yüksek Lisans, E.KURTULUŞ(Öğrenci), 2020
- Uz F., Özne atlası ve mekansal anlatıları: Ulus Baker üzerine bir deneme, Yüksek Lisans, G.BERBER(Öğrenci), 2020
- Uz F., Yemek ve mekan ilişkisine kavramsal bakışlar "Rutin-ritüel-rastlantı, Yüksek Lisans, Z.HANDE(Öğrenci), 2019
- Uz F., Tuna Ultav Z., Reading the modern through hotel interiors of the 1950s: Divan and Çınar Hotels in İstanbul, Doktora, H.ATMACA(Öğrenci), 2019
- Uz F., Metropolün çağdaş dans yoluyla temsili, Yüksek Lisans, Z.SARIMUSTAFA(Öğrenci), 2019
- Uz F., Kent mekanının ses kolajları ve ses kartpostalları üzerinden ses peyzajıyla temsili, Yüksek Lisans, Ç.KAYA(Öğrenci), 2018
- Uz F., Türkiye mimarlığında eşik olarak 1980'ler, Yüksek Lisans, B.UÇAK(Öğrenci), 2018
- Uz F., Evin anlam ve temsiliyeti: Resimli çocuk edebiyatındaki görsel ve yazılı veriler üzerinden bir okuma denemesi, Yüksek Lisans, N.TÜRKOĞLU(Öğrenci), 2018
- Uz F., 1950 sonrası şehir rehberlerinde İzmir kent imgesi, Yüksek Lisans, G.ŞAHİN(Öğrenci), 2018
- Uz F., Sine-dram ve arki-dramın eleştirisi: Dziga Vertov ve Rem Koolhaas, Doktora, M.BATU(Öğrenci), 2018
- Uz F., Süreli yayınlarda mimarlık eleştirisi: Mimarlık dergisi örneği, Yüksek Lisans, Ö.EVİRGİN(Öğrenci), 2018
- Uz F., Ankara kent imgesi üretimi: Gökdelen ve Atakule, Yüksek Lisans, C.TONKAL(Öğrenci), 2018
- Uz F., Karaköy'de kentsel deneyimin keşfinde bir aracı olarak metaforlar, Yüksek Lisans, E.AYDOĞAN(Öğrenci), 2018
- Uz F., Kent Temsili Olarak Panorama: Panoramik İstanbul, Yüksek Lisans, B.Gür(Öğrenci), 2017
- Uz F., Göçmen Belleğinin Mekanı Kurgulama ve Yeniden Üretme Biçimleri: Kolaj, Montaj ve Çeviri, Yüksek Lisans, G.Okumuş(Öğrenci), 2017
- Uz F., İkilikler ve Anlatılar Üzerinden Geceye Bakış, Yüksek Lisans, E.Gökdel(Öğrenci), 2017
- Uz F., Mimarlık Dili Üzerine Bir İnceleme: Türkiye'deki Güncel Mimarlık Söylemleri ve Mitleri, Yüksek Lisans, G.Öztok(Öğrenci), 2017
- Uz F., Kıyı, Kültür, Özne: Kabak Koyu'nda Fragmanlar, Yüksek Lisans, H.Furkan(Öğrenci), 2016
- Uz F., Kıyı, kültür, özne: Kabak Koyu'ndan fragmanlar, Yüksek Lisans, H.FURKAN(Öğrenci), 2016
- Uz F., Mimarlık dili üzerine bir inceleme: Türkiye'deki güncel mimarlık söylemleri ve mitleri, Yüksek Lisans, G.ÖZTOK(Öğrenci), 2016
- Uz F., İstanbul Kentsel Mekanında Gündelik Taktikler, Yüksek Lisans, A.Sakal(Öğrenci), 2015
- Uz F., Çok Sesli Mekansal Pratiklerde Katılımcılığın Rolü: Kuzguncuk ve Yedikule Bostanları, Yüksek Lisans, B.Tunç(Öğrenci), 2015
- Uz F., İnsan-Kent İlişkisinde Bir Arayüz Olarak Mimarlıkta Kamusal Mekan, Yüksek Lisans, G.Karabacak(Öğrenci), 2015

Uz F., Fragmental Bir Oluşum Olarak Mimarlıkta Zamansızlık, Yüksek Lisans, Ö.Eren(Öğrenci), 2015  
Uz F., İstanbul'un Görselliğinde Görüntü-Kavram Yorumu Olarak Köprü, Yüksek Lisans, G.Kaya(Öğrenci), 2015  
Uz F., İstanbul'un görselliğinde görüntü-kavram yorumu olarak köprü, Yüksek Lisans, G.KAYA(Öğrenci), 2015  
Uz F., Fragmental bir oluşum olarak 'Mimarlıkta zamansızlık', Yüksek Lisans, Ö.EREN(Öğrenci), 2015  
Uz F., İstanbul'da bir kentleşme imkanı olarak yasal-yasadışı karşılaşmalar: Gökkafe (Süzer plaza), Yüksek Lisans, S.KAPLAN(Öğrenci), 2014  
Uz F., Mimari Temsil Yöntemlerinin Mimesis, Yeniden Üretim, Çeviri Ve Anlatı Kavramları Üzerinden İncelenmesi, Yüksek Lisans, Z.Gül(Öğrenci), 2011

## Jüri Üyelikleri

Ödül, İstanbul Serbest Mimarlar Derneği 20. Yıl Özel Ödülleri, İstanbul Serbest Mimarlar Derneği, Ekim, 2022  
Yarışma, 12th International Young Architects' Award and Exhibition with the support of the UIA: The Interpretation of Urban Void for Street Library" , The Chamber of Architects of Turkey Antalya Branch , Mayıs, 2017  
Ödül, MİMED 2010 Mimarlık Eğitimi Derneği Mimarlık Öğrencileri Proje Ödülleri, Mimarlık Eğitimi Derneği, Aralık, 2011

## SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **After Istanbul Hilton: Turkey's local-global dichotomy in the 1950s interiors of Divan Hotel and cinar Hotel**  
Atmaca Cetin H., Uz F., Tuna Ultav Z.  
INTERIORS-DESIGN ARCHITECTURE CULTURE, cilt.12, sa.1, ss.19-49, 2022 (AHCI)

## Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Deconstructing "original-copy" in architectural manifestos from 20th century to present**  
Söhmen Tunay Z. G., Uz F.  
A/Z ITU Journal of the Faculty of Architecture, cilt.19, sa.1, ss.197-210, 2022 (Scopus)
- II. **Mekânsal Belleğin Kurulma Pratikleri İçin Bir Okuma Önerisi**  
Uz F.  
Mimarlık , sa.423, ss.42-45, 2022 (Hakemli Dergi)
- III. **Mimari Proje Stüdyosu Deneyimi Olarak "Tamirin Araçsallığı": DOLAPDERE RECORD**  
Uz F., Pınar A. T.  
Ege Mimarlık, sa.108, ss.146-153, 2020 (Hakemli Dergi)
- IV. **Editorial**  
ULUOĞLU B., UZ F.  
BETONART, sa.62, ss.3, 2019 (Hakemsiz Dergi)
- V. **Zarf ve Mazruf: Teknopark Ar-Ge ve Yönetim Binası Üzerine Notlar**  
UZ F.  
Mimarlık, sa.407, ss.35-39, 2019 (Hakemli Dergi)
- VI. **Reflections of the Istanbul Hilton Hotel on Mid-century Hotel Buildings in Turkey**  
Cetin H. A., Ultav Z. T., Uz F.  
ART-SANAT, cilt.12, ss.57-88, 2019 (ESCI)
- VII. **Designing with Aluminium: Aluminium in the Architecture of 1970s Ankara**  
UZ F.  
Journal of Ankara Studies, cilt.7, sa.1, ss.75-103, 2019 (Hakemli Dergi)
- VIII. **DRAMATİK OLMAYAN MİMARLIK: REM KOOLHAAS'IN DRAMATİK ANLATI GELENEĞİNE YÖNELİK ELEŞTİRİLERİ ÜZERİNDEN BİR OKUMA**

- KEPEKÇIOĞLU M. B., UZ F.  
EGEMİA, sa.3, ss.4-30, 2018 (Hakemli Dergi)
- IX. **Hayaletler...Harabeler...Kahn'da Zamansızlık, İzler ve Arketipler**  
UZ F.  
BETONART, sa.54, ss.64-67, 2017 (Hakemli Dergi)
- X. **"Aftermath: Sümerbank Kayseri Bez Fabrikasından AGÜ Sümer Kampüsüne"**  
UZ F.  
Mimarlık, ss.37-43, 2017 (Hakemli Dergi)
- XI. **İdealimdeki Ev ve Temsiliyeti**  
UZ F., Akpınar Aksugür İ.  
Yapı, sa.424, ss.9-12, 2017 (Hakemli Dergi)
- XII. **Edebiyatta Mimarlık Üzerine**  
UZ F.  
Mimarist, ss.12-13, 2017 (Hakemli Dergi)
- XIII. **"Moderne Dönüşmek/ Moderni Dönüştürmek: Muz Deposundan Parktaki Çadıra Londra Tasarım Müzesi"**  
UZ F.  
Mimarlık, ss.69-74, 2017 (Hakemli Dergi)
- XIV. **Mimarlar Neden Hala Çiziyor**  
UZ F.  
Mimarist, ss.11, 2016 (Hakemli Dergi)
- XV. **İdealimdeki Evi in Temsiliyeti**  
UZ F., AKPINAR İ.  
Mimarizm, Mimarlık ve Tasarım Yayın Platformu, 2016 (Hakemli Dergi)

## Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **NARRATIVE AS MNEMONIC-ATMOSPHERIC MEDIATOR OF SPATIAL AND LITERARY ENCOUNTERS: AN EXERCISE ON "BELDELER KİTABI"/"BOOK OF PLACES"**  
UZ F.  
MATERIART, architectural design, research and technology, Günsu Merin Abbas, Sibel Acar, Selda Bancı, Nur Çağlar (publication coordinator), Işıl Ruhi-Sipahioğlu, Burçin Yılmaz, Editör, caleidoscópico – edição e artes gráficas, sa, Lisbon, ss.737-750, 2022
- II. **Dıştan İçe-İçten Dışa/Kendine Ait Bir Oda: Hukukçular sitesi'xxnin Özgünlüğü Üzerine iki İzlek**  
UZ F.  
Haluk Baysal- Melih Birsal Rasyonalizmi, Yirminci Yüzyılın İkinci Yarısında Mimarlık Pratiği, Cengizkan Müge, Cengizkan Ali, Editör, TMMOB Yayınları- Pelin Ofset, Ankara, ss.95-106, 2017
- III. **Küçük Mustafa Paşa Hamamı**  
UZ F., ÇELİK P.  
A4 Yayınevi, İstanbul, 2016
- IV. **Housing in Curiosity Assembly Exhibition Catalogue**  
Akpınar Aksugür İ., Uz F.  
3rd Istanbul Design Biennale Catalogue, Colomina, B., Wigley, M., Editör, Iksv Foundation, İstanbul, ss.90-113, 2016
- V. **Design Chronology coor. P. Derviş, «Housing», in Curiosity Assembly**  
AKPINAR İ., UZ F.  
Are We Human 3rd International Istanbul Design Biennale Catalogue curated by B Colomina M Wigley, Beatriz Colomina & Mark Wigley, Editör, İstanbul Foundation for Culture and Arts(İKSV), İstanbul, ss.90-113, 2016
- VI. **Hukukçular Sitesi as the Stage of Everyday Life**  
UZ F., TANYELİ A. U., GÜVENÇ H. M., MARAL H. A., ERKOL İ., ŞOHER Ş., KANIPAK Ö., KARAÇİZMELİ DERİNBOĞAZ E. B., DERİNBOĞAZ A., MOLİNARİ L.

Places of Memory, Pelin Derviş, Editör, YKY, 2014

- VII. **Thinking in the Box: The role of thinking in constraints to provoke creative thinking**  
Kökner S. A., Berber Özkendirci Ö., Uz F.  
Architectural MIMED Forum IV: Flexibility in Architectural Education, Bolak Hisarlıgil B., Lokce S., Turan O., Editör,  
Cambridge Scholars Publishing, Cambridge, ss.196-211, 2013
- VIII. **Thinking in The Box: The Role Of Thinking in Constraints to Provoke Creative Thinking**  
KÖKNAR S. A., BERBER Ö., UZ F.  
MIMED Forum IV: Flexibility in Architectural Education, Beyhan Bolak Hisarlıgil, Sevgi Lökçe, Oktay Turan, Editör,  
Cambridge Scholars Publishing, ss.196-211, 2013
- IX. **40 Nasihat Made in Istanbul**  
Berber Özkendirci Ö., Kökner S. A., Uz F., Paşaoğlu A., Atmaca Y., Ünsal Ö.  
1st Istanbul Design Biennial Catalogue – Musibet, Aynalı N., Kapucu B., Shafrir T., Editör, İstanbul Kültür Ve Sanat  
Vakfı, İstanbul, ss.162-171, 2012
- X. **Birinci Sınıf: İşler 07/08, First Year: Works 07/08**  
Dursun Çebi P., Kökner S., Şenel S. A., Kürtüncü B., Uz F., Türkkkan S.  
İstanbul Teknik Üniversitesi Yayını, İstanbul, 2009
- XI. **Zaman•Mekan**  
Şentürer A., Ural Ş., Berber Özkendirci Ö., Uz F.  
Yem Yayınevi, İstanbul, 2008
- XII. **BİRİNCİ SINIF:İŞLER 07-08 / FIRST YEAR: WORKS 07-08**  
UZ F., KÖKNAR S. A., DURSUN ÇEBİ P., KÜRTÜNCÜ B., TÜRKKAN S., ŞENEL S. A.  
İTÜ, Cenkler Matbaası, 2009, 2008
- XIII. **Etik•Estetik**  
Şentürer A., Ural Ş., Uz F.  
Yem Yayınevi, İstanbul, 2004

## **Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar**

- I. **Aftermath of Sümerbak Factories: Potentials and Losses in Transforming Textile Factories into Cultural and Educational Spaces**  
UZ F.  
2nd RMB (Re-use of Modernist Building) Conference , Teaching Through Design, Coimbra, Portekiz, 6 - 07 Nisan  
2018, ss.106-107
- II. **"Designing with Aluminum: Aluminum Facades in Modern Turkish Architecture from The Sixties Today"**  
UZ F.  
ICBEST International Conference on Building Envelope Systems and Technologies, 15 Mayıs 2017 - 18 Ocak 2018,  
ss.580-593
- III. **Translation of the Void**  
Uz F.  
The Chamber of Architects of Turkey Antalya Branch 12th International Young Architects' Meeting with the  
support of the UIA, Antalya, Türkiye, 18 Mayıs 2017, ss.1-2
- IV. **An Anecdoted Tomography Of 3400, A Monday Like Any Other Mondays**  
Türkkkan S., Kürtüncü B., Sönmez N. O., Kökner S., Şenel S. A., Ataş Z., Berber Özkendirci Ö., Şengün H. T., Aslan D., Uz  
F.  
Architectural Education Forum IV/ Flexibility in Architectural Education, Kayseri, Türkiye, 26 - 29 Mayıs 2009, ss.1-  
5
- V. **Can Creativity be a Generative Tool?**  
Özsoy F. A., Aksoy M., Dursun Çebi P., Erkök F., Paker Kahvecioğlu N., Uz F., Uzer E.  
Creativity or Conformity? Building Cultures of Creativity in Higher Education,, Cardiff, Birleşik Krallık, 8 - 10 Ocak

## **Desteklenen Projeler**

- Uz F., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, İstanbul Kentsel Gelişiminde Konutun Yeri: Modern Mimarisi Apartman Mimarisi Üzerinden Bir Okuma, 2012 - 2021
- Ünlü A., Edis F. E., Uz F., Çelik O. C., Salman S. Y., Kaya Ç., Altıntaş Kaptan M., Erasmus Projesi, Reuse of Modernist Buildings (RMB) - Design Tools for Sustainable Transformations, 2016 - 2019
- Uz F., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Mimari Anlatıların Deşifre Edilmesi: Bergama Zeus Altarı (Deciphering Of Architectural Narratives: Pergamon Zeus Altar), 2014 - 2018
- Uz F., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Duvar projesi: Biçim ve Tektonik Deneyimleri, 2011 - 2018
- Uz F., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, İSTANBUL NOSTALJİK SÖYLEMİNİN MASALLARI VE ANDAÇLARI, 2010 - 2018

## **Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler**

Betonart, Yayın Kurul Üyesi, 2017 - Devam Ediyor

## **Bilimsel Kuruluşlardaki Üyelikler / Görevler**

- Mimarlık Eğitimi Derneği, Genel Sekreter, 2016 - Devam Ediyor
- DOCOMOMO INTERNATIONAL, Üye, 2015 - Devam Ediyor
- TMMOB Mimarlar Odası, Üye, 1996 - Devam Ediyor

## **Bilimsel Hakemlikler**

140 Yılın Mimarlığına Tanıklık: 1882-2022 Sempozyumu, Bildiri (Tam Metin), Ekim 2022

## **Metrikler**

Yayın: 52

## **Burslar**

- Genç Araştırmacıların Uzun Sureli Yurtdışı Etkinliklerinde Destekleme Bursu, Üniversite, 2004 - 2005
- Yurt Dışı Araştırma Bursu, Özel Kurum ve Organizasyonlar, 2004 - 2004

## **Ödüller**

Uz F., 2017 VEKAM Araştırma Ödülü, Koç Üniversitesi Vehbi Koç Ankara Araştırmaları Merkezi-VEKAM, Nisan 2017